**'Venerarte con saetas', el itinerario sonoro de esta Semana Santa que llevará la saeta a 14 enclaves del municipio jerezano**

**10 de abril de 2025.** El ciclo “Venerarte con Saetas”, que ha sido presentado esta mañana, es una iniciativa organizada por la Federación Local de Peñas Flamencas con la colaboración del Ayuntamiento de Jerez, y que durante la Semana Santa llevará este cante flamenco, de raíz popular y carácter religioso, a 14 puntos del término municipal.

Así lo han anunciado el delegado de Cultura, Fiestas, Patrimonio Histórico y Capitalidad Europea de la Cultura, Francisco Zurita, y el presidente de la Federación Local de Peñas Flamencas, Jesús López, en el acto de presentación del programa, en el que han estado acompañados por los cantaores, Macarena de Jerez y Luis Junquera Chanquita, el hermano mayor de la Hermandad de la Santa Vera Cruz, y representantes de las peñas flamencas locales y artistas participantes en el ciclo.

Durante su intervención, el delegado de Cultura ha agradecido la implicación y el compromiso de las peñas flamencas, valorando su papel fundamental en la difusión y divulgación del arte de la saeta, y ha destacado que este ciclo, además de enriquecer el patrimonio cultural de la ciudad, constituye también un atractivo añadido para los visitantes y turistas que vienen a Jerez en estas fechas.

Asimismo, ha señalado que la edición de este programa sirve como guía útil para el público, indicando dónde y cuándo se podrá escuchar este género único y profundamente arraigado en la tradición jerezana. En este sentido, Zurita ha recordado que "la saeta es una de las manifestaciones más genuinas del flamenco en su fusión con la devoción popular que en la Semana Santa de Jerez es parte esencial del paisaje sonoro de las procesiones".

Por su parte, el presidente de la Federación Local de Peñas Flamencas, Jesús López, ha sido el encargado de detallar el programa completo, compuesto por catorce citas en diferentes puntos del municipio, del 11 al 19 de abril. También ha subrayado “la calidad artística de los saeteros participantes, muchos de ellos con una amplia trayectoria y un profundo conocimiento del cante, que interpretarán sus saetas en momentos clave del paso de distintas hermandades y cofradías”. Cabe señalar que el cartel de Venerarte con Saetas está dedicado al Santísimo Cristo de la Esperanza en su Año Jubilar.

Entre los artistas que conforman el cartel figura Alfonso Carpio “Mijita”, Macarena de Jerez, Manuel de Cantarote, Elu de Jerez, Abraham y Joaquín “El Zambo”, Luis Junquera “Chanquita”, José “El Berejeno”, Regina, Rocío Tornero, Carmen Grilo, Tomás Rubichi, José Méndez y Eva del Cristo. Todos ellos pondrán voz a momentos muy señalados de la Semana Santa jerezana, cantando desde balcones, sedes de peñas, templos y calles emblemáticas del recorrido procesional.

El cartel de este año incluye actuaciones en distintos barrios y enclaves como Estella del Marqués, haciendo de “Venerarte con Saetas” una propuesta que une el arte flamenco con la religiosidad popular, y que consolida el papel de las peñas flamencas como referentes en la transmisión del legado cultural inmaterial.

**Programa del ciclo**

El ciclo “Venerarte con Saetas” de la Semana Santa de Jerez 2025 comienza el viernes 11 de abril a las 19.30 horas, cuando Alfonso Carpio “Mijita” cantará desde la Agrupación Parroquial al titular Nuestro Padre Jesús del Amor en Estella del Marqués, en un acto organizado por la Asociación Peña Cultural Flamenca Amigos de Estella.

El domingo 13 de abril, a las 16.05 horas, la Peña La Zúa ofrecerá saetas a la Hermandad de la Pasión desde la Iglesia Santa Ángela de la Cruz. Más tarde, a las 20.15 horas, Macarena de Jerez cantará desde el balcón del Ayuntamiento, en calle Consistorio.

El lunes 14 de abril, a las 18 horas, Manuel de Cantarote cantará desde la salida de la Hermandad de la Sagrada Cena en un acto organizado por la Asociación Cultural Flamenca Fernando Terremoto. A las 23 horas, Elu de Jerez interpretará saetas desde la calle Campana, dedicadas a la Hermandad del Amor y Sacrificio, organizado por la Peña Los Cernícalos.

El martes 15 de abril, a las 18 horas, la Peña Tío José de Paula cantará desde su propio balcón a la Hermandad de los Judíos de San Mateo, con la voz de Abraham y Joaquín “El Zambo”.

El miércoles 16 de abril, a las 18:45 horas, Luis Junquera “Chanquita” dedicará sus saetas al Señor del Prendimiento a su salida, en un acto organizado por la Asociación Cultural Flamenca Luis de la Pica. A las 19.10 horas, José “El Berejeno” cantará desde la calle Medina nº 3 a la Hermandad de la Flagelación, convocado por la Peña El Pescaero. Poco después, a las 19.15 horas, Regina cantará a la Hermandad del Prendimiento a su paso por la Iglesia de la Victoria (en su recorrido de ida), en colaboración con el Centro Cultural Flamenco Don Antonio Chacón.

El jueves 17 de abril (Jueves Santo), a las 20.30 horas, Rocío Tornero interpretará sus saetas desde el balcón del Ayuntamiento a la Hermandad de la Vera-Cruz, en un acto organizado por la Federación Local de Peñas Flamencas.

Durante la madrugada del viernes 18 de abril, a las 02.00 horas, Carmen Grilo cantará desde la sede de la Peña La Bulería a la Hermandad de la Yedra a su paso. Esa misma tarde, a las 19 horas, Tomás Rubichi entonará saetas desde el Balcón del Ayuntamiento al Cristo de la Expiración, con la participación de la Federación Local de Peñas. A las 19.30 horas, José Méndez cantará desde la salida del Santísimo Cristo de la Piedad en un acto organizado por la Peña La Barca de la Florida.

Finalmente, el sábado 19 de abril, a las 17.30 horas, Eva del Cristo cerrará el ciclo cantando desde la salida de la Hermandad de la Sagrada Mortaja, en una cita organizada por la Tertulia Flamenca Pepe Alconchel.

(Se adjunta fotografía, cartel y enlace de audio)

#### <https://ssweb.seap.minhap.es/almacen/descarga/envio/88253e3c5f8000ee1645762be695be087f23cc3e>