**El Ayuntamiento retoma el homenaje al legado de Manuel Fernández Molina 'Parrilla de Jerez'**

La Hermandad del Cristo de la Expiración explica a Francisco Zurita el propósito de reactivar el reconocimiento a su figura y legado

**3 de diciembre de 2024**. El delegado de Cultura, Fiestas, Patrimonio Histórico y de la Candidatura Jerez 2031, Capital Europea de la Cultura, Francisco Zurita, ha mantenido un encuentro con el hermano mayor del Cristo de la Expiración, Jesús Rodríguez, y el teniente de hermano mayor, Sebastián Romero, en el que ambos han expresado el deseo de la Hermandad de reactivar el homenaje al legado del guitarrista Manuel Fernández Molina 'Parrilla de Jerez'. Una reivindicación histórica que cuenta con un amplio respaldo de la comunidad artística y cultural.

Francisco Zurita ha manifestado la completa disposición del Gobierno de María José García-Pelayo para impulsar este reconocimiento, "un tributo profundamente merecido a una de las figuras que más ha velado por la preservación de las raíces del flamenco a través de su guitarra y, en especial, por la zambomba, que tanto impulso y protagonismo ha ido tomando en nuestra Navidad", ha señalado. De este modo, la iniciativa de esta larga aspiración busca perpetuar la memoria de un artista que durante décadas de trayectoria se consolidó como referente de la guitarra flamenca.

Además de haber destacado por su magistral técnica y virtuosismo, Parrilla de Jerez representa a su vez un referente del profundo arraigo familiar en el arte flamenco al haber sido heredero de grandes figuras como su padre, Tío Parrilla, su abuelo, Juanichi el Manijero, y artistas como Terremoto, Borrico y Sernita. Su aportación también es extensiva a la rama familiar de los Molina.

A lo largo de su prolífica trayectoria artística, destacaron sus memorables momentos con La Paquera de Jerez, así como sus colaboraciones con Antonio Mairena, Manuel Agujetas y Enrique Morente. Parrilla desempeñó un papel fundamental en la revitalización de la tradición navideña flamenca con la emblemática colección *Así Canta Nuestra Tierra en Navidad*. En cuanto a los reconocimientos a su trayectoria destaca, entre otros, la obtención del prestigioso Premio Nacional de Guitarra otorgado por la Cátedra de Flamencología.

*(Se adjunta fotografía)*