**La alcaldesa reivindica el arte urbano y el talento joven como herramientas de creación de valores solidarios y de promoción cultural**

Fran Castro ‘Cosa V’ dedica su nuevo mural, junto al Parque de Bomberos, a visibilizar el caso de Valentina

**21 de agosto de 2024.** La alcaldesa de Jerez, María José García-Pelayo, ha inaugurado este martes junto a Fran Castro ‘Cosa V’ la última obra del joven artista, que participa una vez más del **Programa de Muros Libres Spress´Arte Jerez** con un mural dedicado a Valentina. Esta graffiti está ubicado en la calle Rafael Alberti, junto al Parque de Bomberos, y está dedicado a la niña jerezana con el objetivo de visibilizar la lucha de toda la familia a favor de la investigación de la fibrodisplasia osificante progresiva FOP. El acto de inauguración ha contado con la presencia de la delegada de Juventud, Carmen Pina; la familia de Valentina, con su madre, Tamara Romero, al frente, y la asociación **'Valentina. Un grito a la esperanza FOP', creada** para recaudar fondos y visibilizar este caso.

Fran Castro ‘Cosa V’ ha contado con el apoyo de la familia de Valentina desde que les trasladó su deseo de dedicarle su nuevo mural. Este joven artista es el autor del mural inaugurado este verano en el puente de San José Obrero dedicado a Migue Benítez, del grupo Los Delinqüentes, así como del diseño dedicado a La Paquera de Jerez, en el puente de la calle Arcos, entre otros graffitis muy reconocidos en la ciudad.

La alcaldesa ha felicitado al autor por la obra inaugurada, en una tarde emocionante en la que Valentina ha vuelto a ser protagonista. María José García-Pelayo ha destacado “es un orgullo que la juventud jerezana ponga su talento, su arte y su mirada, en causas solidarias tan importantes como esta”, señalando que “la creación joven es una herramienta de transformación social importantísima, y así lo reivindicamos recientemente en el Día Internacional de la Juventud. Este mural representa la fuerza de la expresión joven, y el papel que nuestra juventud está llamada a ocupar en todo lo que significa la candidatura de Jerez, 2031, Capital Europea de la Cultura”.

Con este mural dedicado a Valentina, el joven creador vuelve a demostrar que el arte urbano es una herramienta de expresión con un gran potencial, que permite convertir los muros de la ciudad en lienzos dedicados a colaborar con causas sociales, culturales, y en su caso en particular, con una mirada dirigida muy especialmente a protagonistas jerezanos y jerezanas.

El Ayuntamiento de Jerez mantiene una colaboración estrecha con la familia de Valentina, que a través de la asociación **'Valentina. Un grito a la esperanza FOP' viene desarrollando diferentes actividades para visibilizar esta enfermedad y recaudar fondos destinados a la investigación, como fue la publicación del libro infantil ‘Valentina, la fuerza de la esperanza’.**

**Muros Libres**

**El Programa de Muros Libres Spress´Arte Jerez está cobrando un notable protagonismo ante la creciente participación de artistas del graffiti que están destacando por la calidad y originalidad de los diseños que están plasmando en la ciudad.**

Con este programa, la Delegación de Juventud facilita **la posibilidad de realizar estas obras en zonas reconocidas y legalizadas para ello**, en función de una serie de criterios urbanísticos, técnicos y artísticos. La delegada Carmen Pina está manteniendo contactos con diferentes artistas urbanos, que le están presentando proyectos e iniciativas, con una vocación clara en todos los casos de reivindicar la expresión artística de la juventud jerezana.

Las solicitudes de muros pueden descargarse desde la página [www.jerez.es/juventud](http://www.jerez.es/juventud), donde se encuentra también toda la información sobre el programa. En la actualidad la ciudad cuenta con **más de 1.100 metros de muros incluidos en este programa** municipal susceptibles de ser convertidos en lienzo para el arte urbano, previa solicitud formal.

(Se adjuntan fotografías)