

EGON PIANO TRÍO

TRÍO DEL MOZARTEUM, SALZBURGO

19 Y 20 DE AGOSTO A LAS 21.00 HORAS

SALA REFECTORIO, CLAUSTROS DE SANTO DOMINGO



Donativo: 15 €

Bono para los dos conciertos: 25 €

Reservas en Librería Luna Nueva, Prieto Música y Abrines Música.

También al teléfono 628230551 y una hora antes de cada concierto

A beneficio de la Asociación Foresmus



Ayuntamiento
de Jerez



JEREZ



CLAUSTROS DE SANTO DOMINGO

Egon Piano Trio es un conjunto recién creado de jóvenes artistas de la Universidad Mozarteum de Salzburgo, con la intención común de aplicar un enfoque fresco y vibrante a la interpretación en trío. Mostrando ya una dinámica de grupo única, están entusiasmados por desarrollar y expandir su lenguaje musical, abarcando desde el siglo XVIII hasta el mundo sonoro contemporáneo.

El trío está estudiando en el Instituto Sándor Vegh de la Universidad Mozarteum, recibiendo clases con el violinista Cibrán Sierra-Vázquez (miembro del Cuarteto Quiroga) y también con la violonchelista Heidi Litschauer, que fue miembro del Wiener Trio. Recientemente ha sido seleccionado para participar en el prestigioso 'ARD International Music Competition', que se celebrará el próximo septiembre de 2023 en Múnich.

La violinista coreana *Wonbeen Chung* nacida en 1997 estudió en el Seoul Arts High School, y a los 21 años se licenció con el profesor Mi-kyung Lee en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Múnich (Alemania). Actualmente está realizando estudios de postgrado con el profesor Pierre Amoyal.

Ha participado en el Tibor Varga International Music Academy, el Savonlinna Music Academy y en el Salzburg international summer academy.

Fue finalista del 6º Concurso Internacional de Violín Henri Marteau. En 2019 ganó el 2º premio del concurso internacional de violín Postacchini. Desde 2021 está becada por la Yehudi Menuhin Live Music Now Salzburg.

La violonchelista española *Sofía Torres Durán* actualmente ha finalizado sus estudios de Bachelor con las mejores cualificaciones en la Universität Mozarteum. Continuará así sus estudios de Máster con el profesor Matthias Bartolomey. Ha ganado varios premios, entre ellos el 1er premio en el XXIV Concurso Nacional de Música "Ángeles Reina" de Málaga, 1er premio en el X Concurso de Música de Cámara "Lorenzo Palomo", 2º Premio en el IX Concurso de jóvenes promesas del Violoncello "Jaime Donato Benavente", 2º Premio en el 4th Gustav Mahler Prize Cello Competition, Praga. En 2022 consigue ser finalista en el prestigioso concurso Juventudes Musicales de España.

El pianista taiwanés *Chen-Yang Wen* comenzó sus estudios musicales a la edad de 7 años. En 2019 se graduó con distinción en la Universidad Nacional de las Artes de Taipéi y desde 2020 estudia con el profesor Rolf Plagge. Ha ganado el 3er premio en el concurso internacional de música clásica y tradicional (2018, Taiwán). Además de haber sido premiado en el Vienna Pure Music Competition. También es becado por el Ministerio de Educación de Taiwán y por la Universidad Mozarteum de Salzburgo.

PROGRAMA

2º Concierto

W. Mozart - Piano trio en Si bemol Mayor KV 502

A. Arenskij - Piano trio en re menor, op. 32

P. Vaski - Episodi e canto perpetuo (1985)

L. Beethoven - Piano trio en Si bemol Mayor "Archduke", Op. 97